

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE COMUM

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA **TURMAS:** 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 2020.

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

Senhores Pais e Responsáveis

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana de **10 A 14 de AGOSTO de 2020**. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abraços,
Professoras Rosângela e Cristina

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Gênero textual: Texto informativo – Araucária e lenda – Curiaçu e a Galha azul. Compreensão e interpretação Ampliação vocabular; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Matemática: Igualdades.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Ler e interpretar texto gênero textual Lenda, Ampliar vocabulário. Matemática: Resolver situação problema envolvendo igualdade.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, L. Portuguesa 4ºano, do dia 27/07/2020.Link: https://youtu.be/GhnMM2mtLDM Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Matemática – 4ºano, do dia 27 /07/2020 . Link: https://youtu.be/qxD6NEJZfH0 Leia com atenção as instruções de cada situação problema e resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
MANHÃ Das 07:30h às 11:30h	LÍNGUA PORTUGUESA MATEMÁTICA	<u>INGLÊS</u> <u>ARTE</u> <u>ED. FÍSICA</u>	HISTÓRIA ENSINO RELIGIOSO	GEOGRAFIA CIÊNCIAS	LÍNGUA PORTUGUESA (aula geminada) MATEMÁTICA
TARDE Das 13:00h às 17:00h	MAT.EXTENSIVA JOGOS RACIOCÍNIO	<u>MUSICALIZAÇÃO</u>	LETRAMENTO OFICINA DE TEXTO	MAT. EXTENSIVA	VIDA E SAÚDE RECREAÇÃO

ATENÇÃO: Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades. De **terça-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

LÍNGUA PORTUGUESA

Lendas

- As lendas são histórias contadas por pessoas e transmitidas oralmente através dos tempos. Misturam fatos reais e históricos com acontecimentos que são frutos da fantasia.
- As lendas procuraram dar explicação a acontecimentos misteriosos ou sobrenaturais.



CURIAÇU E A GRALHA AZUL



Curiaçu era o guerreiro mais alto e mais forte de todo o Paiquerê. Era admirado pela tribo e temido pelos inimigos. Sua pontaria certa alcançava mesmo de longe o peixe que escolhia. Seus movimentos ligeiros e precisos garantiam o alimento de sua aldeia.

Um dia, embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça e surpreendeu-a no ataque á jovem Guacira, filha do chefe da tribo inimiga. Rápido no pensar e no agir, a corda do arco esticado. Curiaçu soltou a flecha veloz que atingiu mortalmente a fera.

Guacira desfaleceu com o susto e o valente guerreiro a tomou nos braços para socorrê-la. Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé, deram o alarme.

Os guerreiros cercavam Curiaçu e o crivaram de flechas. Mesmo assim, ele conseguiu fugir em direção á mata virgem, levando consigo Guacira Sentindo que ia morrer pede a Guacira que esconda seu corpo. A jovem índia o esconde em uma fenda no chão e cobre com folhas. Em seguida cobre com terra as gotas de sangue.

Depois de passado o perigo, Guacira procura o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu, pois, sua intenção era curá-lo com o segredo das ervas aprendido com seu pai. No entanto, ela não encontra o lugar onde o havia enterrado.

O tempo passou e nesse lugar nasceu uma árvore enorme de tronco escuro e galhos parecidos com flechas. Foi assim que surgiu a Araucária - o Pinheiro do Paraná.

Tupã então, transformou Guacira na gralha azul. E a sua sina é repetir o que aconteceu. Quando os pinhões caem ao chão, a gralha azul, pensando que são as gotas de sangue de Curiaçu, os enterra e depois não mais os encontra, assim como nunca mais encontrou o corpo do bravo guerreiro.

AUTOR: HARDY GUEDES ALCOFORADO FILHO

1) Pensando no dicionário para encontrarmos as palavras faça um (X) na palavra que encontraríamos primeiro:

- a) () embrenhar () surpreender
b) () Valente () transformar
c) () Araucária () chão
d) () sina r () segredo

2) Coloque as palavras em ordem alfabética:

Guerreiro – forte – gralha - sina - gotas – sangue - árvore – repetir – corpo – pinheiro

3) Agora responda conforme o texto lido (V) para verdadeiro e (F) para falso:

() Cariçu e Gralha Azul é uma lenda.

() É uma lenda indígena.

() Explica o surgimento da Araucária .

() Quando o pinhões caem da boca da Gralha Azul se transformam em sangue.

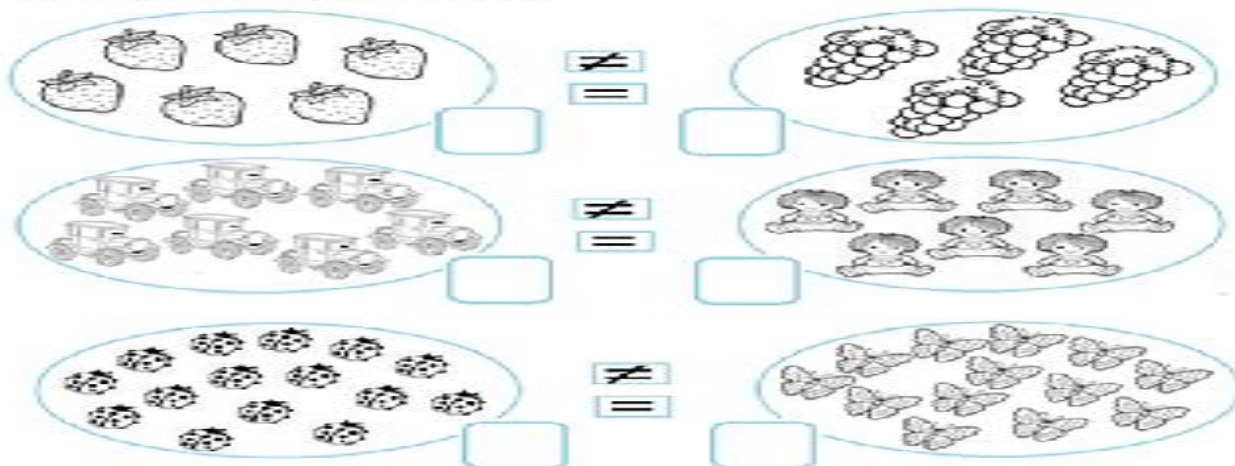
MATEMÁTICA

ATIVIDADES

SINAIS MATEMÁTICOS



REGISTRE A QUANTIDADE E PINTE O SINAL CORRESPONDENTE.



2) Qual das alternativas são igualdades:(não esqueça de fazer as operações)

() $723 + 200 = 550 + 423$

() $1.275 + 59 = 323 + 1.000$

() $4.627 + 231 = 4.100 + 858$

() $100 + 234 = 400 + 34$

() $200 + 1.259 + 321 = 1.150 + 330 + 300$

() $546 - 215 = 200 + 131$

() $100 + 321 = 500 - 79$

3- Escreva nos espaços o sinal de **igual (=)** ou de **diferente (\neq)** conforme o caso:

A 800 _____ 800

F $40 + 50$ _____ 90

B 1.000 _____ 1.001

G $40 + 43$ _____ 81

C 500 _____ $450 + 50$

H $200 - 100$ _____ $300 - 200$

D 300 _____ $150 + 150$

I $250 + 50$ _____ $250 - 50$

E 440 _____ $400 + 20$

J $300 + 650$ _____ $550 + 400$

SITUAÇÕES-PROBLEMA

1. Laura comprou 870 gramas de carne moída e vai dividir igualmente em 3 pacotes. Quantos gramas terão em cada pacote?

R: _____

2. Dona Marta comprou uma TV por 950 reais, nas seguintes condições: uma entrada de 250 reais e mais duas prestações de mesmo valor. Qual o valor de cada prestação?

R: _____

3. Em uma fábrica há 1.265 operários que trabalham em dois turnos. No diurno, trabalham 975. Responda quantos operários trabalham à noite.

R: _____

4. Dos 260 reais que Leonardo possuía, gastou 185, depois ganhou 88 reais. Será que Leonardo ainda tem dinheiro? Quanto?

R: _____

5. Um sorveteiro saiu com 326 sorvetes. Na primeira parada vendeu 98, na segunda, 130. Quantos sorvetes ainda restam para vender?

R: _____

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEGUNDA-FEIRA, 10 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática Extensiva: Medida de tempo Jogos de Raciocínio: Desafio Matemático
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o folclórico; • Reconhecer a medição e organização do tempo dia, mês e ano. • Estimular o desenvolvimento da competência do raciocínio lógico matemático.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADES: Medidas de tempo



Agosto 2020						
Domingo	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

03 - Lua Cheia 11 - Quarto Minguante 18 - Lua Nova 25 - Quarto Crescente

1) - Preencha o calendário abaixo:

Preencha o calendário com os dados do mês em que estamos e, depois, complete a abaixo:

CALENDÁRIO DE AGOSTO



DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SAB

ESTE MÊS TEM _____ DIAS.



- a) - Em que ano estamos? _____
- b) - Em qual mês? _____
- c) - Quantos DOMINGOS tem este mês? _____
- d) - Quantos DIAS tem uma semana? _____
- e) - Descubra qual dia comemoramos o **FOLCLORE** e pinte de **VERMELHO** no calendário acima. A dica é comemoramos no dia antecessor ao dia 23 de Agosto.

2)- A turma do **4º ano A** ira trabalhar com o projeto do Folclore, o projeto deverá ser trabalhado em 4 dias antes da apresentação, pois o projeto será apresentado no dia 22 de Agosto. Em quais dias do mês de Agosto o projeto deverá ser trabalhado?

R _____.



QUEBRA CUCA FOLCLÓRICO

JOGOS DE RACIOCÍNIO

4) Cada personagem folclórico representa um numeral.

Os numerais são: **1.253** - **2.475** - **3.587** - **4.918**



→ É o menor deles _____



→ Está entre o 2.475 e o 4.918 _____



→ Está depois do 2.474 _____



→ Qual meu numeral? _____



Atividades da segunda-feira, **10 de agosto de 2020** concluídas. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas !! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN



BASE COMUM

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA INGLESA E ARTE **PEDAGOGA:** ELAINE

COMPONENTE CURRICULAR: ED. FÍSICA **PROFESSORA:** SÍLVIA PESSOA

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2020.

LÍNGUA INGLESA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	- Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	- Assista ao vídeo: https://youtu.be/UYN7W0vHeQ - Treinando a pronuncia dos números em Inglês e depois respondendo perguntas de múltipla escolha.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Através da resolução do exercício.

OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH

(OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS)

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS			
NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	<u>THIRTEEN</u>
1	ONE	14	<u>FOURTEEN</u>
2	TWO	15	<u>FIFTEEN</u>
3	THREE	16	<u>SIXTEEN</u>
4	FOUR	17	<u>SEVENTEEN</u>
5	FIVE	18	<u>EIGHTEEN</u>
6	SIX	19	<u>NINETEEN</u>
7	SEVEN	20	<u>TWENTY</u>
8	EIGHT	30	<u>THIRTY</u>
9	NINE	40	<u>FORTY</u>
10	TEN	50	<u>FIFTY</u>
11	ELEVEN	60	<u>SIXTY</u>
12	TWELVE	61	<u>SIXTY - ONE</u>

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é "**TY**"

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE

1- ANSWER THE QUESTIONS (RESPONDA AS QUESTÕES)

1) Os números em inglês: twenty, forty, sixteen, eighteen, fourteen, são:

- A) 12, 40, 16, 18, 4
- B) 20, 14, 16, 18, 4
- C) 20, 40, 16, 18, 14
- D) 30, 40, 16, 18, 14

2) O número 50 em inglês é:

- A) Forty
- B) Fifty
- C) Fifteen
- D) Fourteen

3) O número 33 em inglês é:

- A) Forty-three
- B) Thirteen
- C) Three
- D) Thirty-three

4) A soma dos números seventeen e forty-one é:

- A) 16
- B) 58
- C) 31
- D) 48

ARTE

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Materialidades: jogos musicais: brincadeiras cantadas ➤ matrizes est. cult.: reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais ➤ Elementos da ling. musical: altura, melodia e notas musicais.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ Cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório musical brasileiro, identificando o gênero musical cantiga folclórica, percebendo a diversidade existente; ➤ Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais; ➤ Perceber e explorar o elemento altura (grave e agudo) e notas musicais, por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	❖ Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Arte – Link: https://youtu.be/-5B4403fESo ❖ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS: altura e notas musicais</u> ❖ Compreenda melhor sobre a ordem das notas musicais e seus parâmetros sonoros, destacando a altura (grave e agudo), no

	<p>LINK: https://www.youtube.com/watch?v=tzm5RUav6tw&feature=youtu.be</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Acesse também, os links abaixo, aprenda, cante e brinque junto com seus familiares: ❖ Brincadeira cantada: escravos de jó - https://www.youtube.com/watch?v=bOBpziRpV_4 ❖ Notas musicais: canção escravos de jó (flauta) - https://www.youtube.com/watch?v=OR-3xVUBG2s ❖ Leia com atenção as instruções pra realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizando a atividade proposta. ➤ Entregando sua junto com o roteiro. ➤ Enviar vídeos ou fotos para a professora de arte.

ATIVIDADE:

- CANTE E PERCEBA O USO DAS NOTAS MÚSICAS NA COMPOSIÇÃO DA CANÇÃO ESCRAVOS DE JÓ:

<i>ESCRAVOS DE JÓ</i>	<i>MELODIA = NOTAS MÚSICAS</i>
ESCRAVOS DE JÓ	SOL – DÓ – SI – LÁ – SOL
JOGAVAM CAXANGÁ	LÁ – SOL – LÁ – SI – FÁ – MI
TIRA, PÔE	SOL – MI
DEIXA FICAR	SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	MI – MI – RÉ – DÓ
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – MI
GUERREIROS COM GUERREIROS	SOL – LÁ – SOL – MI
FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZÁ	SOL – LÁ – SOL – LÁ – SI – DÓ

- FAÇA UM VÍDEO DIVERTIDO COM A BRINCADEIRA FOLCLÓRICA PROPOSTA **OU** OUTRA QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA CONHEÇAM, USANDO OS RECURSOS PARA DEFINIR A ALTURA NA CANÇÃO, OU SEJA, ORA CANTE GRAVE, ORA CANTE AGUDO, DIVIRTA-SE MUITO. MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!!!

➤ DEPOIS:

UTILIZE BEM O ESPAÇO DA SUA FOLHA DE CADERNO E REPRESENTA POR DESENHO E PINTURA, A BRINCADEIRA OU CANTIGA ESCOLHIDA.

EDUCAÇÃO FÍSICA

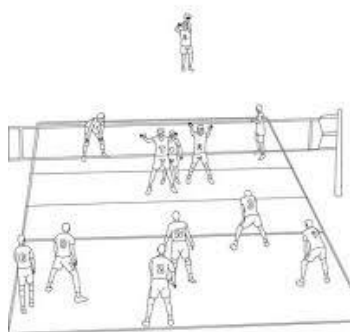
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamento – TOQUE E MANCHETE
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo

	respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	- Acesse e assista: LINK DAS ATIVIDADES: Toque: https://www.youtube.com/watch?v=9hszQQcYZg&t=105s Manchete: https://www.youtube.com/watch?v=6DtLdd4BoVY ➤ - Hoje vamos continuar aprendendo sobre o VOLEIBOL- fundamento – TOQUE E MANCHETE - Leia com atenção todas as instruções para conhecer o jogo e depois divirta-se.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Realizando a atividade proposta e expressando sua opinião sobre o que achou do jogo.

Leia com atenção!

Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado.

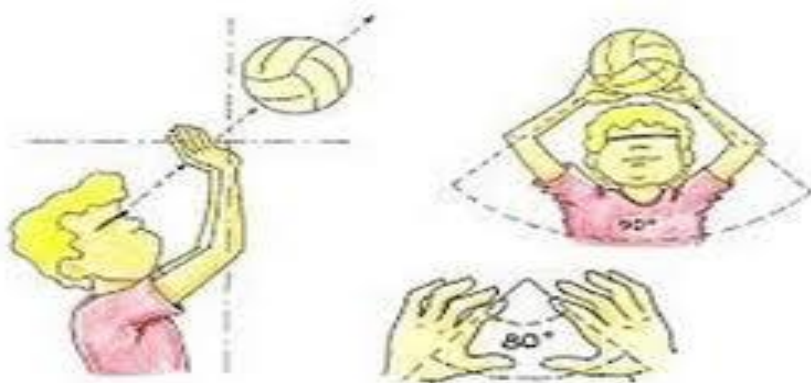
(GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.



- Vamos retomar o **Voleibol (roteiro 11)** esse conteúdo com um dos fundamentos principais do vôlei que é o **TOQUE**, e introduzir o 2º fundamento a **MANCHETE**.

Para realizar um **toque**, o jogador golpeia a bola com as pontas dos dedos, num **movimento** de baixo para cima. O **toque** é utilizado principalmente para a realização de um levantamento, embora também possa ser usado para a realização de uma recepção ou de uma defesa.

GESTO TÉCNICO DO TOQUE

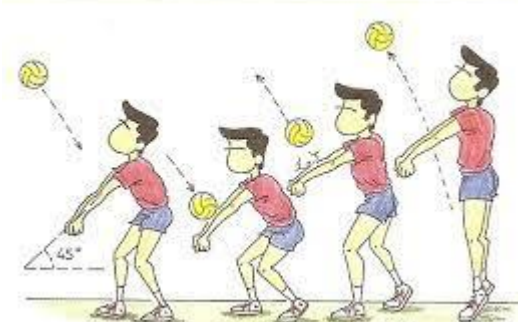


A manchete é uma forma de tocar a bola com o antebraço. Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas. É uma técnica utilizada para a realização de uma recepção, levantamento e principalmente para defender bolas baixas.

1- Posição dos braços



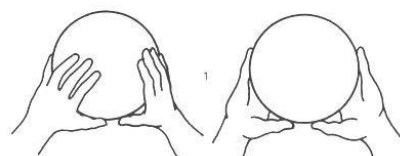
2- Execução da Manchete



O que precisa para jogarmos?

Uma bexiga, uma bola, duas cadeiras, e um pedaço de barbante ou varal.

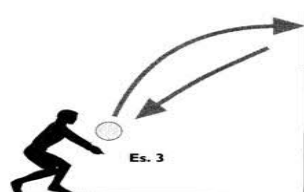
ATIVIDADE 1



Duas pessoas sentadas em um campo dividido por cadeiras e barbante. O objetivo do jogo é atirar para o campo de adversário a bexiga, através de toques. Logo após praticar o toque com a bexiga, o aluno deverá pegar a bola e realizar o toque jogando para o campo adversário, a outra pessoa deverá pegar a bola e fazer o toque. Feito diversas vezes esse movimento com parada, o aluno e o adversário deverão ficar em pé e realizar o toque

sem deixar a bola cair no chão. Quem conseguir fazer a bola cair no campo adversário ganha ponto. Vence a pessoa que fizer mais pontos.

ATIVIDADE 2 O aluno com uma bola na mão vai executar a manchete contra a parede sem parar, procurando não deixar a bola cair. Inicialmente pode-se enviar a bola sobre si mesmo e depois enviá-la contra a parede.



Depois de jogar...

Assinale abaixo as alternativas que relatam com foi seu jogo.

- | | | | |
|-------------------------------------|--|----------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Joguei | <input type="checkbox"/> Joguei sozinho | <input type="checkbox"/> Fácil | <input type="checkbox"/> Gostei |
| <input type="checkbox"/> Não joguei | <input type="checkbox"/> Joguei com outra pessoa | <input type="checkbox"/> Difícil | <input type="checkbox"/> Não gostei |

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMAS: 4º anos A/B

DATA DA REALIZAÇÃO: TERÇA-FEIRA, 11 DE AGOSTO DE 2020.

O QUE VAI ESTUDAR?	➤ Musicalização: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS – CANTIGAS FOLCLÓRICAS GÊNEROS, MELODIAS, RITMOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ RECONHECER CANTIGAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO; ➤ APRECIAR E CANTAR; ➤ EXPLORAR DIFERENTES GÊNEROS E MELODIAS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES; ➤ ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA; ➤ BUSCANDO OS ROTEIROS IMPRESSOS NA ESCOLA OU IMPRIMINDO-OS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS DE ACORDO COM OS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, BORRACHA, E PARA HOJE: CAIXA DE LEITE, BARBANTE, TESOURA E COLA.

MUSICALIZAÇÃO

❖ **ATIVIDADE PRÁTICA:** CANTAR “O SAPO” EM DIFERENTES MELODIAS

- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA PARA RECORDAR E APRENDER ALGUNS GÊNEROS MÚSICAIS, CANÇÕES FOLCLÓRICAS E A CONFECCIONAR UM BILBOQUÊ DE CAIXA DE PAPEL E BARBANTE;
- ACOMPANHE A LETRA DA MÚSICA ABAIXO (APÓS COLOCÁ-LA NA ORDEM), EXPLORE-A CANTANDO EM ALGUMAS MELODIAS CONHECIDAS E SEUS RITMOS, ASSIM: CANTE-A NA MELODIA DE OUTRAS CANÇÕES, COMO “CIRANDA, CIRANDINHA”, “O CRAVO E A ROSA”, “ATIREI O PAU NO GATO”, OU DE UM ROCK, OU NO GÊNERO QUE QUISER;
- CONFECCIONE “**UM SAPO BILBOQUÊ**” DE ACORDO COM O VÍDEO DA PROFESSORA OU COM MATERIAIS RECICLÁVEIS DE SEU CONHECIMENTO E, DIVIRTA-SE DESAFIANDO SEUS FAMILIARES PARA VER QUEM TEM MELHOR COORDENAÇÃO MOTORA E RITMO;
- GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO, CHEIO DE RITMO E CRIATIVIDADE. E, MANDE PARA A TIA CLEO.

❖ **ATIVIDADE DE REGISTRO:**

- 1) ENUMERE A CANTIGA DO SAPO EM SUA ORDEM ADEQUADA E CANTE.

O SAPO

- () NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER
- () NÃO LAVA O PÉ
- () MAS QUE CHULÉ!
- () O SAPO NÃO LAVA O PÉ
- () ELE MORA LÁ NA LAGOA,
- () PORQUE NÃO QUER,

- 2) PINTE O SAPO E ESCREVA ABAIXO OS NOMES DE TODOS OS ANIMAIS QUE VOCÊ ENCONTRAR.

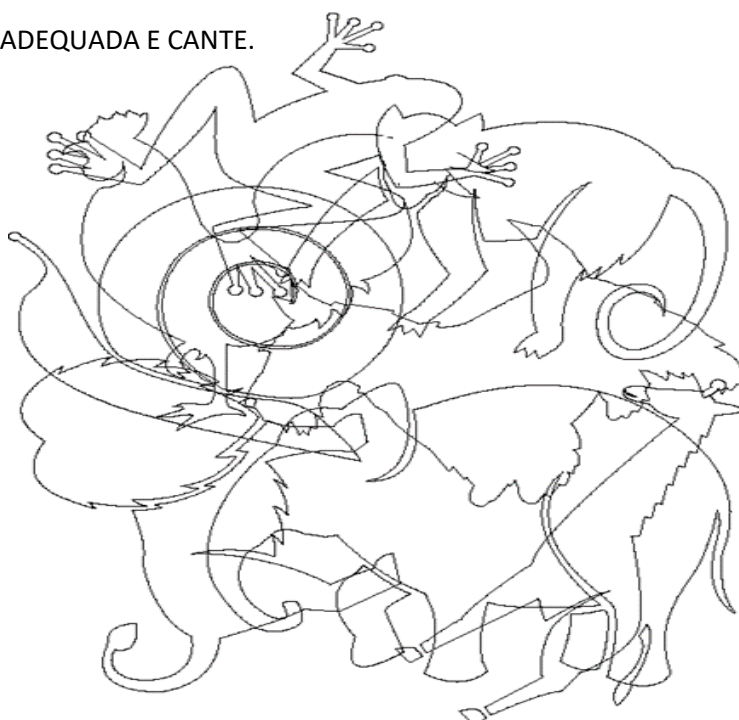
_____ - _____

_____ - _____

_____ - _____

_____ - _____

_____ - _____



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM**

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 12 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	História: Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – portugueses: capitanias hereditárias, primeiros núcleos de povoamento no Paraná. Ensino Religioso: Representações Religiosas na cultura popular.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	História : Entender Ocupações e povoamento do Brasil destacando o Paraná – portugueses: capitanias hereditárias, primeiros núcleos de povoamento no Paraná. Ensino Religioso: Reconhecer representações religiosas na cultura popular.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, História - 4º ano, do dia 28/07/2020. Link: https://youtu.be/KLyN5caD2Ns Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Ensino Religioso – 4º ano, do dia 29/07/2020 . Link: https://youtu.be/nT2Ei3_mJE Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

HISTÓRIA

O Brasil Colônia
▶ As capitanias hereditárias


- Em 1534, D. João III dividiu o Brasil em quinze lotes de terra, que seriam doados a doze pessoas de sua confiança.
- Esses lotes, denominados **capitanias hereditárias**, podiam ser transmitidos por herança, de pai para filho.
- Os responsáveis eram chamados de **donatários**.



- Em 1534, D. João III dividiu o em lotes de terra.
- Esses lotes eram denominados, podiam ser por herança, de pai para filho.
- Os responsáveis eram chamados de

❖ Leia o texto, substituindo os desenhos por palavras
 Depois realize a atividade abaixo:

As capitanias fracassaram devido a: falta de recursos financeiros;
 distância entre o  e a metrópole; frequentes ataques dos  ; e falta de colonos para trabalhar na .

A capitania de Pernambuco, doada a Duarte Coelho, progrediu
 devido ao clima e ao solo favorável para o plantio da .

A capitania de São Vicente, doada a Martim Afonso de Sousa,
 também prosperou graças à .

Capitanias hereditárias

♦ Pinte somente as afirmativas verdadeiras:



O rei de Portugal decidiu dividir o Brasil em capitanias hereditárias.

Os donatários tinham direitos e deveres.

A capitania de São Vicente prosperou por causa da lavoura de cana-de-açúcar e da criação de gado.

Os donatários eram 12 e os lotes de terra eram 15.

As capitanias eram quinze lotes que passavam de pai para filho.

O sistema de capitanias deu ótimos resultados.

Os donatários eram 12 e os lotes de terra eram 15.

Donatários eram os donos das capitanias.

Somente duas capitanias não prosperaram.

O donatário da capitania de Pernambuco era Duarte Coelho.



ENSINO RELIGIOSO

REPRESENTAÇÕES RELIGIOSAS NA CULTURA POPULAR



Vamos colorir os desenhos!

Cultura engloba diversas coisas já discutidas em nossas aulas: como a arte, as festas, entre outras coisas. A própria religião tem a sua cultura.

Provérbio e ditados são frases curtas que têm a função social de aconselhar e advertir, ao mesmo tempo que transmitem ensinamentos. Alguns deles possuem rimas, recurso que facilita a memorização.

Conheçam alguns provérbios que tem relação com a religiosidade:

A voz do povo é a voz de Deus.

Esse provérbio significa que a voz do povo tem força, o poder e ainda, carrega a verdade, tal como a voz de Deus voz do povo. Por isso, a voz do povo deve ser escutada.

Dai a César o que é de César ,a Deus o que é de DEUS.

Esse provérbio popular mistura política e religião, uma vez que relaciona a justificação ao pagamento de tributos u impostos para César, além da devoção ao cristianismo. Esse provérbio foi dito por Jesus e está presente na bíblia (Mateus 22:15-22).

DEUS escreve certo por linhas tortas.

Esse provérbio significa que a vida pode apresentar um caminho diferente daquele que traçamos os objetivos que gostaríamos de atingir, ou seja, uma linha reta com partida e chegada, Entretanto, um caminho cheio de curvas não será necessariamente um caminho errado, uma vez que com elas aprendemos algo que nos será valioso.

Onde Judas perdeu a bota.

Quando nos referimos a um lugar distante, de complicado acesso ou, ainda, muito difícil de ser encontrado, utilizamos esse ditado. Supostamente, ele surgiu na idade média, já que a população não sabia ler ou escrever, foram criadas diversas narrativas sobre os acontecimentos religiosos.

1) Escolha um ditado popular e faça a ilustração dele:

Em terra de cego, quem tem um olho é rei.

Cobra que não anda não engole sapo.




Em lagoa com piranhas, jacaré nada de costas.

Não se corta o galho onde se está sentado.

Nunca falta um chinelo velho para um pé cansado.

O que será que estes ditados querem dizer?

2) Escreva o que você entende dos ditados:

 <p>Ele entrou "pelo cano".</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
 <p>Água mole em pedra dura, tanto bate até que fura.</p>	<hr/> <hr/> <hr/>
 <p>Fiquei com a "pulga atrás da orelha".</p>	<hr/> <hr/> <hr/>

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: LETRAMENTO E OFICINA DE TEXTO

DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 12 AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Letramento: Gênero textual: TEXTO INFORMATIVO FOLCLORE Oficina de Texto: DITADOS POPULARES- FOLCLORE
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Trabalhar gênero textual nas suas diferentes funções; - Aprender sobre Folclore e suas características; - Conhecer o folclore do país - Desenvolver o apreço pela leitura e escrita
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

LETRAMENTO

Conteúdo: gênero textual informativo sobre a origem do folclore.

1) O que é Folclore?

Folclore é a cultura de um povo, o conjunto das tradições culturais dos conhecimentos, crenças, costumes, danças, canções, medicina popular, artesanato e lendas dos indivíduos de determinada nação ou localidade, cada país ou região tem seu próprio Folclore de acordo com sua história e tradições, o Brasil é um país muito rico em cultura popular.

O Dia do Folclore é celebrado anualmente em 22 de agosto.



ATIVIDADES

A partir do texto responda as questões:

1) De acordo com o texto o que é o Folclore?

R: _____

2) O Folclore de todos os países e regiões são iguais? Por quê?

R: _____



OFICINA DE TEXTO

OFICINA DE TEXTO: DITADOS POPULARES, o que são?

Ditados populares são frases ou expressões passadas de geração para geração e transmitem experiências e conhecimentos que podem ajudar pessoas mais novas a entenderem determinados comportamentos e acontecimentos. A origem das expressões pode ser conhecida ou não, bem como pode ser incerta.

Leia os exemplos abaixo:



3) Agora é sua vez reescreva os ditados populares, substituindo os desenhos pela palavra que ele representa:

EXEMPLO:



COM O CORAÇÃO NÃO SE BRINCA.



R: _____



R: _____

Atividades da quarta-feira 12 de agosto encerradas!! BONS ESTUDOS!! LEMBRE-SE QUALQUER DÚVIDA É SÓ PERGUNTAR LÁ NO GRUPO DO WHASTAPP. SE CUIDEM!! ©

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM**

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA E CIÊNCIAS

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Geografia: Paisagens – conservação e degradação da natureza. Ciências: A vida nas regiões geladas na Terra.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Geografia : Identificar a conservação e degradação da Natureza. Ciências: Conhecer um pouco sobre os habitantes do planeta Terra.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Geografia - 4º ano, do dia 29/07/2020.Link: https://youtu.be/CaCrIOOWg10 Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Ciências – 4º ano, do dia 30/07/2020 . Link: https://youtu.be/bvhEjBqptUg Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

GEOGRAFIA

Relevo

Deve ser entendido como as formas adquiridas pela crosta terrestre. Essas formas são montanhas, planaltos, planícies e depressões, classificadas por suas estruturas (formatos) e pelas altitudes que apresentam, ou seja, suas alturas em relação ao nível do mar.

A temperatura, o volume de chuvas, a hidrografia, o tipo de superfície do terreno interferem na formação da paisagem. Temos também as ações naturais como terremoto, erupção vulcânica, ciclone tudo contribui para a nossa formação da nossa paisagem.

As mudanças na paisagem são causadas:

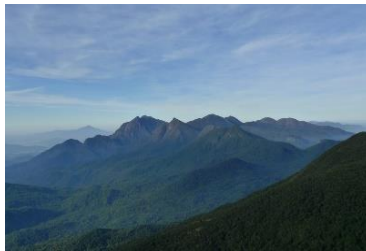
- Pela ação dos seres humanos.
- Pela formação natural
- Por fenômenos naturais

As Formas de Relevo:

Planície: superfície plana



Serra do mar Paranaense



Chapadas são planaltos com o topo em formato de mesa



1) Observe as imagens abaixo e assinale com um (X) a opção correta:



() serra do mar

() chapada



() montanha

() planície

2) O que pode causar mudanças na paisagem?

R: _____

3) O que é relevo?

R: _____

**BALEIA-
AZUL**



**PINGUIM-
IMPERADOR**



ALBATROZ



**ELEFANTE-
MARINHO
OU FOCA-
ELEFANTE**



**PINGUIM-
ADÉLIA**



Atividade 1:

Escreva em ordem alfabética o nome dos animais da Antártica ou Polo Sul:

ÁRTICO OU POLO NORTE

**O POLO NORTE É
UM LUGAR ONDE EXISTE
APENAS GELO E
CALOTAS POLARES.**

**É UMA REGIÃO QUE
RECEBE POUCA
RADIAÇÃO SOLAR, POR
ISSO É UM LUGAR
EXTREMAMENTE FRIO.**

Agora conheça alguns Animais do Ártico:

URSO-POLAR



FOCA



**RAPOSA-DO-
ÁRTICO**



**RENAS OU
CARIBÚS**



**LEÃO-
MARINHO**



**CORUJA-DO-
ÁRTICO**



Atividade 2:

Observe a cor dos pelos dos animais que vivem no **Ártico**, são brancos para que se camuflam com a neve e fujam de seus predadores.

Animais do **Ártico** ou **POLO Norte**

As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

CORUJA DO ÁRTICO	LEÃO MARINHO	FOCA
RAPOSA DO ÁRTICO	RENA	URSO POLAR

D N Z E I S A D R E U N W N E Y D L
T R I B U B T I R E R S H A O S E M
E T G U F Y H U T T S C U E N T S A
A W A E C O A H O U O D C D G S E H
I V O O R L E E T U P H E U H T N E
E S H R A P O S A D O Á R T I C O I
L F E B J Q A S W O L N N T H S S T
S R Q F T L E ã O M A R I N H O E M
F C O R U J A D O Á R T I C O C O G
N C S T E E A O C E N L E O A L R T
A S D I O O N Y N E C N C C T N T S
D H E E E O S A E Y I C Y T T F E I



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA EXTENSIVA

DATA DA REALIZAÇÃO: QUINTA-FEIRA, 13 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Matemática Extensiva: Situações Problemas.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar e resolver as propriedades da adição, subtração, multiplicação e divisão; • Ler e interpretar os dados para resolução dos problemas; • Desenvolver o raciocínio lógico.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

MATEMÁTICA EXTENSIVA



Conteúdo: Situação Problemas

1)- Saci Pererê tem 1.350 cachimbos escondidos nas matas do Brasil Saci Pererê resolveu ficar somente com 225 cachimbos e dividir o restante com seus 5 primos.

a) - Quantos cachimbos Saci pretende dividir com seus primos?

Cálculo.

UM	C	D	U

R:

b) -Quantos cachimbos cada primo ganhou?

Cálculo.

UM	C	D	U



R:

2)- Haviam 2.786 homens pescando no rio Amazonas quando a Mae d'água, a lara, começou a cantar. Neste momento, três centenas, 9 dezenas e 7 unidades de homens enfeitiçados pelo seu canto se jogaram no rio. Quantos homens não foram enfeitiçados e continuaram a pescar.



Cálculo

UM	C	D	U

R:

3)- A Cuca resolveu que iria enfeitiçar todos os alunos da Escola Feltrin com o bombom da alegria, mas para isso ela tem de descobrir quantos alunos estudam na Escola Feltrin, a informação que ela tem é: 2 salas tem 25 alunos e 7 salas tem 32 alunos. Vamos ajudar a Cuca descobrir quantos alunos estudam na Escola Feltrin!

a)- Qual o total de alunos nas 2 salas com 25 alunos?

b)- Qual o total de alunos nas 7 salas com 32 alunos?



Cálculo

a)

C	D	U

Cálculo

b)

C	D	U

R:

c)- Total de alunos na Escola Feltrin

Cálculo

UM	C	D	U



R:



Atividades da quinta-feira, 13 de agosto de 2020 concluídas. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas !! Precisamos fortalecer a parceria ESCOLA X FAMÍLIA neste período de PANDEMIA. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN
BASE COMUM**

PROFESSORAS: ROSANGELA E CRISTINA

TURMAS: 4º ano A/B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 14 DE AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Língua Portuguesa Gênero textual: Lenda – Curiaçu e a Gralha azul. Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Discurso direto e indireto. Matemática: Elementos dos poliedros: face, aresta e vértice.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua portuguesa: ler e compreender as informações do gênero textual: lenda. Ampliar vocabulário. Matemática: Conhecer elementos do poliedros: face, aresta e vértice.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, L. Portuguesa 4º ano, do dia 30/07/2020. Link: https://youtu.be/4Udou8iaDyw Realize leitura e compreensão dos textos e depois resolva as atividades. Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, Matemática – 4º ano, do dia 31/07/2020 . Link: https://youtu.be/vGXOR4UeuG8 Leia com atenção as instruções de cada situação problema e resolva as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Realizando as atividades propostas no roteiro.

LÍNGUA PORTUGUESA

ATIVIDADES

- 1) Relacione as respostas com as perguntas, conforme a Lenda que você leu:
 - (1) Como Curiaçu garantia o alimento para sua aldeia ?
 - (2) Guaraci desfaleceu com o susto. Qual o susto?
 - (3) Por que os guerreiros da tribo de Guaraci pensaram que Curiaçu a estava raptando?
 - (4) Por que Curiaçu sentia que ia morrer?
 - (5) Por que Guacira procurava o local onde tinha escondido o corpo de Curiaçu?

- () Ataque da onça.
- () Porque estava com o corpo crivado de flechas.
- () Com sua pontaria certa, seus movimentos ligeiros e precisos.
- () Porque Curiaçu a tomou nos braços para socorê-la.
- () Para curá-lo com o segredo das ervas aprendido com seu pai.

2) Marque (X) na resposta correta:

a) A Lenda “ Curiaçu e a Gralha azul” explica o surgimento da araucária pela:

- () Ciência
- () Cultura
- () Religião

b) **Um dia** embrenhou-se na floresta seguindo o rastro de uma onça (...)

A expressão em destaque indica:

- () com precisão o tempo em que a lenda acontece.
- () de forma vaga o tempo em que a lenda acontece.

c) Nesse momento, os guerreiros da tribo de Guacira chegaram e pensando que Curiaçu estava raptando a filha do pajé **deram o alarme**.

A expressão em destaque indica:

- () Utilizaram algum sinal para avisar os outros da tribo.
- () Saíram correndo e foram embora.

d) Mesmo assim, ele consegue fugir em direção à **mata virgem**, levando consigo Guacira.

Mata _____, _____ e _____ pelo homem.

Quais palavras poderiam caracterizar uma mata virgem?

- () nova, natural, muito explorada
- () primitiva, natural, não explorada
- () primitiva, plantada, pouco explorada.

MATEMÁTICA

ATIVIDADES

1) O que cabe em uma caixa?

R: _____

2) O que diferencia uma caixa da outra ?


R : _____

3) O que você colocaria em uma caixa?


R: _____

Sólidos Geométricos

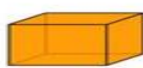
Poliedros
Todas as faces planas.
Exemplos:




PARALELEPÍPEDO



PIRÂMIDE




CUBO




PRISMA
BASE
TRIANGULAR

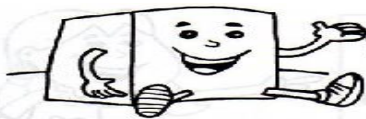
Corpos Redondos
Todas as faces ou quase todas são curvas.
Em alguns destes sólidos é comum uma face plana.
Exemplos:



CILINDRO

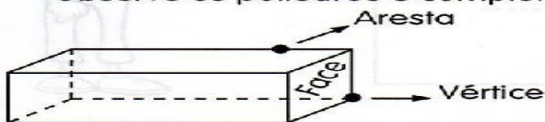


CONE

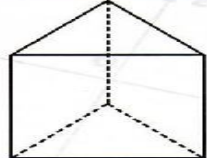


Poliedros são os sólidos que possuem todas as partes planas.

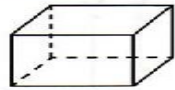
Observe os poliedros e complete.



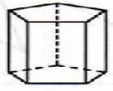

Nome: _____
 Quantas faces? _____
 Quantas arestas? _____
 Quantos vértices? _____




Nome: _____
 Quantas faces? _____
 Quantas arestas? _____
 Quantos vértices? _____



Nome: _____
 Quantas faces? _____
 Quantas arestas? _____
 Quantos vértices? _____



Nome: _____
 Quantas faces? _____
 Quantas arestas? _____
 Quantos vértices? _____



Nome: _____
 Quantas faces? _____
 Quantas arestas? _____
 Quantos vértices? _____



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

BASE DIVERSIFICADA TURMAS: 4º ano A/B

PROFESSORA: Élide Claudina Pereira (4º ano A) Gabrieli Paula Campos (4º ano B)

COMPONENTES CURRICULARES: VIDA E SAÚDE E RECREAÇÃO

DATA DA REALIZAÇÃO: SEXTA-FEIRA, 14 AGOSTO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	Vida e Saúde: Como podemos ajudar o Planeta Terra? Recreação: Peteca, você sabe como fazer?
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Conscientizar sobre hábitos de cuidados com o meio ambiente. • Estimular o pensamento coletivo e do indivíduo como parte ativa do mundo. • Resgatar brincadeira antigas da nossa cultura popular. • Estimular o fazer artesanal.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

VIDA E SAÚDE

COMO PODEMOS AJUDAR O PLANETA TERRA?

Já sabemos que o planeta é como nossa casa, certo? Pensando assim precisamos cuidar da terra com o mesmo zelo, leia as dicas do texto abaixo e pratique:

ATIVIDADES

Dicas

- Não jogar lixo na rua e terrenos vazios;**
- **Separar lixo orgânico do reciclável**, colocando no dia correto do caminhão do lixo;
 - **Economizar água**, exemplo: reaproveitar a água da lavagem das roupas para lavar calçadas. Outra dica é diminuir o tempo do banho;
 - **Não desperdiçar alimentos**, exemplo: comprando e preparando apenas a quantidade necessária.



A partir do texto responda as questões:

1) Cite as dicas do texto para diminuir o desperdício de alimentos:

R: _____.

2) Você sabe em que dias da semana os caminhões da coleta de lixo passam na sua rua? Quais são os dias?

R: _____
_____.

RECREAÇÃO

RECREAÇÃO: Você sabe fazer uma peteca?



Material: Jornal, barbante e TNT (**Será fornecido junto com o roteiro impresso**)

Modo de fazer:

- Em uma parte do TNT, o jornal é colocado amassado, até formar uma bola. Coloque a bola de papel dentro do TNT, envolvendo a folha de jornal. Em seguida feche-a com o barbante, deixando as pontas do papel para cima.
- Com a peteca pronta, agora é só brincar e se divertir.
- O objetivo da brincadeira é não deixar a Peteca cair no chão.

Curiosidade – Você sabia!!!

Origem

Índios de várias etnias que viviam em diversas regiões do Brasil quando os portugueses chegaram aqui brincavam com uma trouxinha feita com pedras enroladas em folhas chamada *pe'teka*, que significa "bater".



Atividades da sexta-feira, **14 de agosto de 2020 concluídas**. Lembrando que qualquer dúvida basta perguntar no grupo do WhastApp. Não deixem tarefas acumuladas !! Precisamos fortalecer a parceria **ESCOLA X FAMÍLIA** neste período de **PANDEMIA**. **JUNTOS SOMOS MAIS FORTES!** Use máscara e lave sempre as mãos!!